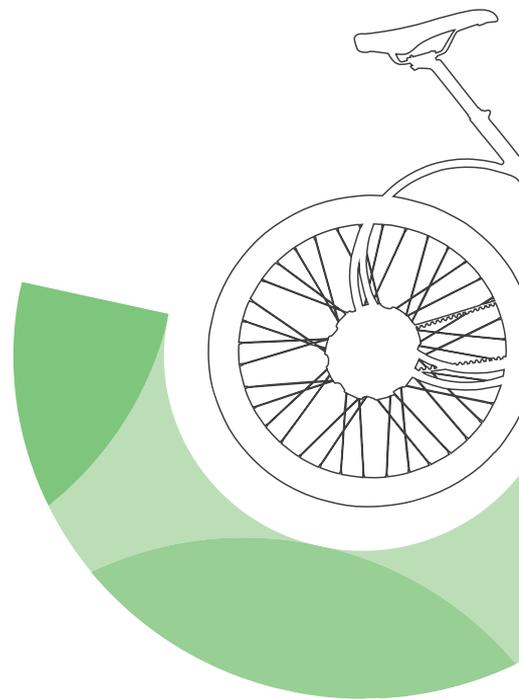


QUAND UNE VILLE INSPIRE LE DESIGN



LA GRANDE MOTTE
BY
CAMINADE
Design by **causse**

LA GRANDE MOTTE, SOURCE D'INSPIRATION UNIVERSELLE

Chef d'œuvre de l'architecture d'avant-garde des années 60 et construite sous l'égide d'un architecte visionnaire (Jean Balladur),

La Grande Motte est aujourd'hui labélisée « Patrimoine du XX^e siècle ». Marquée par des influences architecturales universelles (Mexique, Brésil, Inde...) et des valeurs identitaires fortes à l'image de la singularité ou l'audace, la ville balnéaire constitue un terrain de jeu pour les créatifs et les designers qui y trouvent une source d'inspiration inépuisable.



LE VÉLO

LA GRANDE MOTTE

BY
CAMINADE
Design jg CAUSSE

Plus qu'une évidence, La Grande Motte porte en elle le dessin des œuvres originales et des créations avant-gardistes. C'est naturellement qu'elle inspire, aujourd'hui, un vélo symbole de cette ville devenue icône.

Mobilité douce et énergie électrique font échos aux usages de demain tandis que courbes et cercles symbolisent des figures dynamiques à l'image d'une architecture et d'une ville en mouvement. En reprenant le répertoire formel de la ville balnéaire et la philosophie qui s'y rattache, le vélo devient l'ambassadeur du dépaysement et de la liberté.

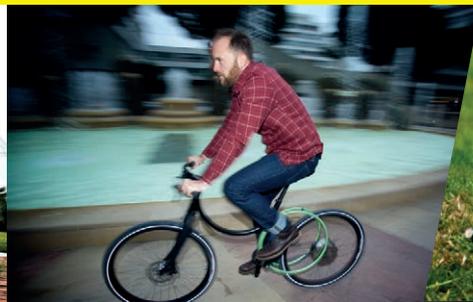




CAMINADE, CRÉATEUR DE VÉLOS FRANÇAIS

« Fabriquer en France » est un des actes fondateurs de Caminade. Installé dans son atelier des Pyrénées Orientales la jeune marque conçoit et fabrique à la main des vélos d'exception en acier où se mêlent l'innovation technologique et la recherche permanente de l'esthétisme pour faire de chaque vélo un objet intemporel aux lignes épurées.

Créer un vélo pour la ville de La Grande Motte est une reconnaissance du savoir faire de Caminade et de sa capacité à marier technique et design dans un objet universel adapté à notre quotidien.



LE VÉLO
LA GRANDE MOTTE
BY
CAMINADE
Design jg CAUSSE



Disponible en deux versions :
avec assistance électrique ou avec vitesses automatiques.



LA GRANDE MOTTE
est proposé en 3 couleurs





Dans le travail architectural de Jean Balladur, je trouve fascinant sa recherche permanente et assumée d'une dualité masculin/féminin qui devient complémentaire. J'ai souhaité m'inscrire dans son approche en imaginant un vélo aux courbes féminines qui conserve pourtant un caractère masculin, aboutissant à une ligne pure et racée. Jean Balladur a dessiné la ville de La Grande Motte en consacrant plus de deux tiers de la superficie aux espaces verts et à la circulation douce ! Ce qui était révolutionnaire à l'époque. Ce vélo, conçu avec Caminade, est donc une invitation à découvrir et à profiter de cet espace urbain, tellement visionnaire dans son approche. Et pourquoi vert anis ? En clin d'œil à la couleur des stores que Jean Balladur avait choisis pour certaines pyramides, preuve de son implication jusque dans les moindres détails. »

JG CAUSSE - DESIGNER

CONTACT

Office de Tourisme | Thomas Blancart

Tél : 04 67 56 40 50 | tblancart@ot-lagrandemotte.com

www.lagrandemotte.com

CAMINADE, VÉLOS FRANÇAIS

Tél : 09 70 40 86 11

contact@caminade.eu

Voir, Essayer & Faire l'expérience

Atelier Caminade

Office de Tourisme de La Grande Motte


Shop : www.caminade.eu

LA GRANDE MOTTE
BY
CAMINADE
Design JG CAUSSE

